

Koncerty jubileuszowe 70 lecia działalności artystycznej Zespołu Pieśni i Tańca NOWA HUTA



Jubileusz 70 lecia był szczególnym wydarzeniem dla tych wszystkich, którzy byli i są związani z **Zespołem Pieśni i Tańca NOWA HUTA**, ale także jest świadectwem kultywowania wartości narodowych przez pasjonatów zrzeszonych przez te wszystkie lata w tym jednym z najstarszych amatorskich zespołów w Polsce.

Podczas trwających dwie godziny koncertów jubileuszowych, zgromadzona publiczność mogła oglądać widowisko, na które składały się pieśni i tańce z różnych regionów kraju. Zaprezentowano region krakowski, sądecki, opoczyński, Beskidu Żywieckiego, łowicki, śląski, lubelski, Beskidu Śląskiego, rzeszowski, przeworski, Spisza, kaszubski a także tańce mieszczan żywieckich i polskie tańce narodowe.

W koncercie zaprezentowały się wszystkie grupy pracujące obecnie w zespole: grupy dziecięce, grupy dziecięce - młodzieżowe, grupa reprezentacyjna, grupa wychowanków zespołu oraz kapela ludowa zespołu. Na scenie wystąpiło ponad 130 osób.

Koncert jubileuszowy prezentowany był także online na portalach społecznościowych, dzięki czemu, szeroka rzesza widzów w kraju i za granicą mogła bezpośrednio uczestniczyć w świętowaniu jubileuszu zespołu NOWA HUTA.

Nad jubileuszem 70 lecia działalności Zespołu Pieśni i Tańca NOWA HUTA, patronat honorowy objął prezydenta miasta Krakowa **prof. Jacek Majchrowski**. Gościliśmy przewodniczącego Rady Miasta Krakowa **Rafała Komarewicza**, przedstawicieli rad dzielnic nowohuckich, delegacje zaprzyjaźnionych zespołów pieśni i tańca oraz przedstawicieli Międzynarodowej Rady Stowarzyszeń Folklorystycznych, Festiwalu i Sztuki Ludowej CIOFF w osobach: **Jan Łosakiewicz, Piotr Szewczyk i Leszek Chołuj**.

Wśród wielu gratulacji płynących od instytucji, zespołów i osób przybyłych na jubileusz, należy wyróżnić przyznanie Zespołowi Pieśni i Tańca NOWA HUTA przez Polską Sekcję CIOFF **Medalu 50 lecia CIOFF**.

W swojej trwającej 70 lat historii, Zespół Pieśni i Tańca NOWA HUTA odnotował wiele, nie-kiedy bardzo prestiżowych sukcesów. Z biegiem lat zmieniały się pokolenia członków „Nowej Huty”, zmieniały się propozycje programowe kolejnych kierowników artystycznych, zmieniała się wreszcie nawet nazwa zespołu. Jedno pozostawało zawsze całkowicie niezmiennie, zespół przez 70 lat swojego istnienia pozostawał znakomitą wizytówką artystyczną nowohuckich dzielnic, Krakowa i Polski.